



400 jaar ambachtelijke vormgeving bij de Star-Goedewaagen

Museumles Keramisch Museum Goedewaagen

Introductie:

Wegens brandgevaar voor nu beroemde Goudse monumenten als de St. Jan en het laatgotische stadhuis werden tot kort voor 1600 vuurverwerkende ambachten uit Gouda geweerd. Toen die nijverheidsbedrijven zich binnen de stadswallen mochten vestigen, was het op 14 mei 1612 dat een Jacob Pietersz. aan de Raam in Gouda een driehoekig perceel grond kocht. Daar vestigde hij een pottenbakkerij en aardewerkfabriek die tot 1909 op dezelfde plek in productie bleef. Het is daarom de oudst bekende fabriek van gebruiks aardewerk in Nederland, ouder dan de Porceleynse Fles en ook ouder dan haar Friese concurrent Tichelaar's die de eerste eeuw alleen tichels (bakstenen) maakte.

De gebroeders Pieter en Tobias Goedewaagen kochten deze fabriek De Star in mei 1853. Zo verwierven ze meteen het recht om zelf ook hun pijpen te mogen stoken. Dat stoken was namelijk aan de Goudse pijpenmakerijen ontzegd; de vele pijpenmakers konden alleen in hun coöperatie stoken. De Goedewaagen's konden hun productie mede daardoor enorm vergrootten en groeiden daardoor uit tot een Europese topproducent van kleipijpen. Tot in de jaren 30 van de 20^e eeuw maakten zij daarnaast een enorme variatie aan gebruiks aardewerk dat meestal Gouds groen gedecoreerd op de markt kwam. Daarna werden de gedraaide vormen door gietmodellen vervangen. Deze indrukwekkende bedrijfsgeschiedenis vormt het verhaal van een twee klokuren durende rondleiding en museumles die met veel diamateriaal en met een in mei 2012 te openen expositie ondersteund wordt. Desgewenst wordt de museumles op aanvraag aangevuld met een demonstratie door een professionele pottenbakker.

Materiaal:

Het museum heeft op afroep voor schoolwerkstukken en scripties een werkplan en een aantal foto's beschikbaar; contactpersoon conservator Friggo Visser, mail@keramischmuseumgoedewaagen.nl.

Locatie:

Keramisch Museum Goedewaagen, Nieuw Buinen – aanvragen voor de les op afspraak via de mail; ook voor een eventuele draaidemonstratie.

Duur:

2 klokuren

Prijs:

Euro 70 per klas, plus gratis bezoek Keramisch Museum Goedewaagen; aanvullend arrangement met glas fris mogelijk; idem voor de draaidemonstratie.

Voor volwassenen Euro 8 per persoon bij een groep van minimaal 15; bij 26 personen en meer Euro 7,50 per persoon, koffie, thee en Groninger koek inbegrepen – uitgebreidere horeca-arrangementen zijn op aanvraag mogelijk.

Foto's:

1. Goedewaagen, keramisch mozaïek naar een gravure van Jan Luycken van ca 1700; uitvoering Willem Hendrik van Norden, 1939
2. Star-Goedewaagen, pottenbakker en knecht in de nieuwe fabriek, pasteltekening Herman Heijenbrock, ca 1910
3. Star-Goedewaagen, handgedraaid gebruiks aardewerk (botervat, pot met 7 oren en vuurtest), Gouds groen loodglazuur
4. Star-Goedewaagen, handgedraaide spaarvarkens, Gouds groen loodglazuur
5. Star-Goedewaagen, handgedraaid kinderserviesje, Gouds groen loodglazuur, collectie Nederlands Openluchtmuseum, Arnhem
6. Star-Goedewaagen, grote turfovens, houtsnode Willem Hendrik van Norden, 1932

Stichting Keramisch Museum Goedewaagen

Glaslaan 29

9521 GG Nieuw Buinen

Tel. 0599616090

www.keramischmuseumgoedewaagen.nl

mail@keramischmuseumgoedewaagen.nl